附件3

中国新闻奖参评作品推荐表

(音视频新闻访谈、新闻直播和广播电视新闻编排)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 标题 | | | | 直播|西藏端午节牛皮船（龙舟）赛 | | | | | | | | | 参评项目 | | | | 直播 | | |
| 体裁 | | | | 视频直播 | | |
| 时长 | | | | 2小时21分钟 | | | | | | | | | 语种 | | | | 国通语 | | |
| 作者  （主创人员） | | | | 集体：常川 晋美多吉 晋巴次成 高月明 贡曲罗杰 阿旺尼玛 | | | | | | | | | 编辑 | | | | 集体：顾万全 索朗群培 德央 朱颖 张沁芳 央宗 | | |
| 原创单位 | | | | 西藏日报社 | | | | | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | | 西藏日报抖音、西藏日报视频号、西藏日报快手号、西藏日报客户端 | | |
| 刊播  频率频道 | | | |  | | | | | | | | | 刊播日期 | | | | 2024年6月9日 | | |
| 新媒体  作品网址 | | | | 1Z s@R.KW 12/27 #在抖音，记录美好生活#【西藏端午节牛皮船（龙舟）赛】精彩播出 。复制下方链接，打开【抖音】，直接观看节目！ https://v.douyin.com/lc\_7G6DKga8/ | | | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | | | 否 | | |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | | | 在2024年中华民族传统节日端午节期间，西藏日报提前策划，对西藏首次端午节牛皮船（龙舟）赛进行直播，以融媒体创新形式生动诠释了民族团结的西藏实践。报道团队通过前期深度调研，制定多机位直播预案，融合传统牛皮船文化与现代龙舟竞渡的视觉冲击，成功构建起跨越地域的中华文化认同。  直播中，三路地面机位与航拍视角的立体联动，实时捕捉各族群众同舟竞渡的鲜活画面，吸引超10万网民实时参与，成功打造了传统节日在高原的“数字新民俗”。该报道以节日为载体、以赛事为纽带、以直播为桥梁，构建了“共庆传统节日—共享文化成果—共铸共同体意识”的传播闭环，为唱响中华民族一家亲的时代欢歌提供了可复制的“西藏方案”。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | | | 本次直播，在西藏日报全媒体平台观看人数超10W+，获得了广泛的社会关注和好评。通过此次直播，不仅展示了西藏独特的传统文化，还促进了各民族之间的文化交流和情感融合。网友们在直播间纷纷表示，这次直播让他们更加深入地了解了西藏的风土人情和民族文化，感受到了中华民族大家庭的温暖和团结。同时，这次直播也为西藏的文化旅游产业注入了新的活力，吸引更多游客前来感受西藏的魅力，有力传播西藏声音、讲好西藏故事。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | | | | 新媒体传播  平台网址 | 1 | | | 西藏日报抖音号：1Z s@R.KW 12/27 #在抖音，记录美好生活#【西藏端午节牛皮船（龙舟）赛】精彩播出 。复制下方链接，打开【抖音】，直接观看节目！ https://v.douyin.com/lc\_7G6DKga8/ | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | 西藏日报客户端：https://m.xizangribao.com/zh/template/displayTemplate/news/liveDetail/1750/6187749.html?isView=true | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | 西藏日报视频号：https://weixin.qq.com/sph/AmUhSPNUG | | | | | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | 10W+ | | | | | | 转载量 | 1300 | | | | 互动量 | | | 2334 |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | | | | 该报道以2024年西藏首次举办端午节牛皮船（龙舟）赛为契机，创新采用融媒体直播形式，生动诠释了民族团结的西藏实践。报道团队通过前期深度调研，精心策划多机位直播预案，将传统牛皮船文化与现代龙舟竞渡相结合，通过直播中三路地面机位与航拍视角的立体联动，实时捕捉各族群众同舟竞渡的鲜活画面，吸引了超10万网民实时参与，效果显著，不仅展现了西藏在中华优秀传统文化传承中的创新实践，也为推动民族团结和文化认同提供了生动范例。报道紧扣时代脉搏，以小见大，具有较强的感染力和传播力，是新闻报道讲好中国故事的优秀范例，特推荐参评中国新闻奖。  签名：  （盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 联系人 | | | | 常川 | | | 电话 | | |  | | | | 手机 | | | 15289010309 | | |
| 电子邮箱 | | | | changchuan119@126.com | | | | | | | | | | 邮编 | | | 850000 | | |
| 地址 | | | | 西藏自治区拉萨市朵森格路36号西藏日报社 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 以下仅供自荐、他荐作品填报 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 自荐作品所获奖项名称 | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| 推荐人 | 姓名 | |  | | 单位及职称 | | |  | | | | | | 电话 | | |  | |
| 姓名 | |  | | 单位及职称 | | |  | | | | | | 电话 | | |  | |
| 姓名 | |  | | 单位及职称 | | |  | | | | | | 电话 | | |  | |
| 审核单位  意见 | | | | 自荐、他荐人所在的省级记协、中央新闻单位、中国行业报协会等负责对作品政治方向、舆论导向、业务水平及报送材料审核把关并盖章确认。    （加盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | | | | | | |

此表可从中国记协网www.zgjx.cn下载。