附件4

中国新闻奖参评作品推荐表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品  标题 | 《3•15晚会曝光后续报道：责令整改绝不姑息》 | | | | | | | 参评  项目 | 舆论监督报道 | | |
| 字数  时长 | 2268字，7分16秒 | | | | | | | 体裁 | 新闻专题 | | |
| 语种 | 国通语 | | |
| 作者  （主创人员） | 王晓丽 央卓嘎 土旦 次多 | | | | | | | 编辑 | 达瓦次仁 | | |
| 原创  单位 | 西藏广播电视台 | | | | | 发布端/账号/  媒体名称 | | | 珠峰云APP | | |
| 刊播版面  (名称和版次) | | 西藏广播电视台影视文化频道《今晚九点》 | | | | 刊播  日期 | | 2024年3月23日 | | | |
| 新媒体作品网址 | |  | | | | | | | 是否为  “三好作品” | | 否 |
| ︵  采作  编品  过简  程介  ︶ | 针对群众反映的拉萨市城关区嘎玛贡桑街道部分外卖店铺脏、乱、差现象，西藏广播电视台《今晚九点》栏目记者通过蹲点、暗访等方式进行了拍摄和采访，并在西藏首届“3•15”晚会上进行曝光。晚会一经播出，就在全区范围内引起高度关注和强烈反响，尤其是被曝光的拉萨市城关区外卖小作坊，引发了广大消费者对食品安全的担忧和讨论。参与晚会曝光视频拍摄的记者，继续对被曝光商家的后续整改情况以及相关部门的处理结果进行跟踪回访，并通过新闻报道的方式对社会各界的重要关切进行了及时有效回应。 | | | | | | | | | | |
| 社  会  效  果 | 在西藏“3•15”晚会曝光视频及后续新闻报道的创作过程中，记者聚焦民生问题，精准捕捉群众利益诉求与社会热点，综合运用蹲点观察、隐蔽拍摄、街头采访等多元形式，以立体视角深入挖掘、曝光问题。记者通过持续追踪事件进展，推动问题妥善解决，生动诠释了新时代新闻工作者的责任担当，充分彰显了新闻舆论监督的重要作用。  作品以清晰的叙事脉络、鲜明的主题立意和质朴的语言风格，一经播出便引发社会各界对食品安全的高度关注与广泛热议。作品的播出有效促进了当地外卖行业规范化发展，切实维护了人民群众“舌尖上的安全”，展现出显著的新闻价值与社会意义。 | | | | | | | | | | |
| 传  播  数  据 | 新媒体传播  平台网址 | | 1 | https://vod.vtibet.cn/h5html/html/new/share/index.html?links=app://VIDE1711189304165672&appKey=zhufengyun | | | | | | | |
| 2 |  | | | | | | | |
| 3 |  | | | | | | | |
| 阅读量（浏览量、点击量） | |  | | 转载量 | |  | | | 互动量 |  |
| ︵  初推  评荐  评理  语由  ︶ | 该作品聚焦群众最关切的食品安全问题，以直面问题的魄力直击社会痛点。报道播出后，迅速引发社会各界强烈反响与深度讨论，记者通过持续跟进监督，有力推动了问题整改落实，不仅为筑牢食品安全防线和助力外卖行业规范发展发挥了积极作用，更充分展现了舆论监督类报道的强大力量，彰显了新闻媒体的使命担当。作品符合中国新闻奖的评选标准，值得推荐。  签名：（盖单位公章）  2025年 月 日 | | | | | | | | | | |

《3•15晚会曝光后续报道：责令整改绝不姑息》作品二维码

